1145

Oprawiono w r. 1935.

I

INWENTARZ Kollegium Moralnego Szkoły Głowney Krolestwa.

Wchodząc z Ulicy S. Anny do Kollegium Moralnego, iest Brama z kamienia ciosanego czworograniastego w obłąk, w tey są drzwi podwoyne większe drewniane, blachą żelazną obite, na sześciu Zawiasach, w poszrodku iest Furtka podobnież drewniana blachą obita, na dwóch Zawiasach, u tey iest rygiel w Zamek wpadaiący, u wielkich drzwi po obydwóch stronach są drągi żelazne, u góry iest wrzeciądz ze skoblem na kłótkę zamykany, z trzema Zasuwami żelaznemi, próg kamienny wycheltany.

Kaplica i pomieszkanie S. Jana Kantego.

Wszedłszy za próg po prawey ręce iest Kaplica, w któ=rey znayduie się Ołtarz Snycerskiey roboty, częścią malo=wany, częścią wyzłacany, w tym iest Obraz Chrystusa Pa=na i Nayświętszey Panny, ode drzwi a y próg kamienne w o=błąk, Drzwi podwoyne żelazne w kratę z zamkiem prostym, w tey Kaplicy po lewey ręce na ścianie iest Obraz wielki, na którym iest odmalowany S. Jan Kanty, BB. Szymon z Li=pnicy, Ezaiasz Boner, Stanisław Kazimirczyk, Mi=chał Giedroyc, y Swiętosław, Okno w tey Kaplicy na Uli=cę wypuszczone o dwóch Kwaterach z wszelkim okuciem, szyby szkła białego tafelkowe, z prętami żelaznemi, y drucianą kratą. Drugie okno w bok Ołtarza wydane do dawnego Lektoryum Maronis z prętami żelaznemi, posadzka z marmuru czarnego y białego, ze sklepie=niem.

Naprzeciwko tey Kaplicy po lewey ręce są dwa Mieszkania S. Jana Kantego, do pierwszego są Odrzwia

kamienne w obłąk z progiem kamiennym, Drzwi podwóyne na Zamek prosty zamykane, tey samey roboty iak w Kaplicy. W Pierwszym pomieszkaniu Okno iedno na ulicę o dwóch Kwaterach iak i w Kaplicy z prętami żelaznemi, i drucianą Kratą, z tego iest wchod do Drugiego, gdzie po lewey ręce w murze iest Mauzoleum S. Jana Kantego w Todze ybirecie, na Trumnie spoczywaiącego, Okien dwa wypuszczonych na Wschody Kollegium y Dziedziniec, w obydwóch są pręty żelazne, w iednym Kratha żelazna, w obydwóch tych pomieszkaniach iest posadzka marmurowa, czarnego i białego marmuru, z suffitem Mularskiey roboty.

Kruczganek i Dziedziniec.

Wychodząc z Pomieszkania tego, ciągnie się od samey Bramy Kruczganek, posadzką Kamienną wysłany, tam gdzie się Kończy Kruczganek, iest wschód ieden Kamienny dalej zaś idące są dwa, z których wychodzi się na Dziedziniec Kwadratowy, Kamieniem wapiennym wybrukowany, w koło są słupy Kamienne, na których wspieraią się wyższey Kontygnacyi ganki murowane, ankrami żelaznemi do murów spoione, pod gankami posadzka Kamienna, w śrzodku zaś Dziedzińca, iest Studnia sześciograniasta, świeżo bita, z Kołem do ciągnienia wody, z łańcuchem żelaznym, y dwoma wiaderkami miedzianemi.

Dawne Lectorium Maronis.

Z pierwszego wschodu od Kruczganku obróciwszy się w prawą rękę pod ganki, iest dawne lectorium zwane Maronis, stykaiące się z Kaplicą, u tego Odrzwia drewniane y próg, Drzwi podwóyne malowane na czterech Zawiasach, maiące wrzeciąż y skobel, z Zameczkiem franciuskim złym, z zasuwą, okien iest dwa na Ulicę o dwoch Kwaterach, szyby tafelkowe z prętami żelaznemi, powała prosta, posadzka cegłami wysadzona.

Stancya nie mieszkana.

Z tego wychodząc, wchodzi się do Stancyi w której Odrzwia

Kamienne, y próg wycheblany, drzwi drewniane
proste stare, z Zamkiem prostym, wrzeciądzem i
skoblem, tu iest sianka, w ktorey okno wypuszczo=
ne na Dziedziniec, o dwoch Kwaterach, szkła w
iedney Kwaterze wytłuczone, drugie okienko ma=
te na Dziedziniec z prętami żelaznemi. Z Sianki
iest wchod do stancyi, w tey odrzwia y próg dre=
wniany, drzwi o dwoch zawiasach y hakach z Zam=
kiem starym, podłoga prosta, suffit stolar=
skiey roboty malowany, okien dwa, o czterech Kwa=
terach, szyby tafelkowe z okiennicami, tablatura
pod oknami z Kratami żelaznemi, piec stary o
trzech skrzyniach z Kominkiem, Sciana z Sianki
z forsztow, wapnem nadrzucana, tu iest przegro=
da z tarcic do alkierza, drzwi o dwoch zawiasach
z Zamkiem starym, okno iedno o czterech Kwate=
rach z kratą żelazną na Ulicę.

Stancya M. Josephi Bogucki, Sacræ Theologiæ Dris, Historiæ Ecclesiasticæ Professoris.

Ztąd wyszedłszy, następuią trzy wschody, z tych
wchodzi się do sianki, w ktorey odrzwia i próg ka=
mienny, drzwi malowane o dwoch zawiasach
z antabą zamkiem prostym, drugim Francuskim,
z wrzeciądzem, skoblem, w tey podłoga prosta, nad
Drzwiami okno o czterech szybach na wschod, dru=
gie o dwoch Kwaterach na południe z prętami
żelaznemi, Z Sianki wchodzi się do izdebki, dla
Serwitora, w ktorey odrzwia y próg drewniany,
Drzwi o dwoch Zawiasach z antabą, zamek Fran=
cuski, podłoga prosta, okno iedno na Zachod, o
dwoch Kwaterach, szyby tafelkowe z prętami
żelaznemi, Kominek szafiasty. Ztąd iest wni=
ście do sklepiku, w ktorym Odrzwia y próg dre=
wniany, Drzwi na dwoch zawiasach, zamek
prosty, podłoga ceglana, okno iedno na Zachod
o dwoch Kwaterach z prętami żelaznemi, w Sian=
ce iest wchod do piwnicy, w ktorey Drzwi o dwoch
Zawiasach z wrzeciądzem y skoblem, wschody stare
y nadpsute, Z Sianki wchodzi się do Izby w kto=

rey Odrzwia dębowe i drzwi o dwoch Zawiasach
Zamek Francuski, podłoga ordynaryina, suffit ma-
lowany, piec o dwoch skrzyniach nowy, z drzwicz-
kami, o dwoch Zawiasach, z Sianki Kominek szafia-
sty nowo wystawiony z blachą zelazną, okien dwa
o dwoch kwaterach, z podwoynemi szkłami, szyby
tafelkowe z Kratami zelaznemi, pod Oknami iest Ta-
blatura. Ztąd wniscie do Gabinetu, wtym Odrzwia
y prog drewniany, drzwi o dwoch Zawiasach z Zam-
kiem Francuskim, podłoga ordynaryina, Suffit
malowany, okno iedno o dwoch kwaterach z po-
dwoynemi szkłami, z kratą zelazną, pod Oknem
tablatura.

Stancya M. Josephi Meyzel.

Ztey Stancyi idąc na południe ku wschodom, ktore
prowadzą na ganki, iest inna stancya, do tey są
Odrzwia kamienne z progiem, drzwi zelazne, spo-
dem mocno nadpsute, o trzech Zawiasach, z Zam-
kiem prostym starym, wrzeciązem, skoblem i Klam-
ką. Tu iest sianka mała, maiąca okno o iedney
kwaterze na wschod, z prętami zelaznemi, szyby sze-
ściograniaste, ołow mocno nadwerężony, w tey sian-
ce po prawey ręce w murze, iest mała szafka
o trzech połkach, drzwiczki na dwoch zawiasach
bez Zamku, posadzka ceglana daley iest mała ku-
murka, maiąca drzwi proste na dwoch Zawiasach
z Zamkiem prostym starym. Z Sianki idzie się do
pierwszey Izby, tu odrzwia, prog drewniany, Drzwi
malowane o dwoch Zawiasach z Zamkiem prostym
antabą, Klamką i haczykiem, podłoga y powała
ordynaryina, przy dwoch scianach iest Tablatura,
piec o trzech skrzyniach swieżo przestawiony, z ko-
minkiem y blachą, Okien dwa na Zachod o dwoch kwa-
terach z szkłami podwoynemi, Ztey izby iest wchod
pierwszy na pułnoc do Komnatki, maiącey trzy scia-
ny z forsztow, w ktorey drzwi malowane, z Zamkiem
prostym, starym, skoblem i wrzeciązem, o dwoch Za-
wiasach, powała ordynaryina, podłoga ceglana, okno
iedno na Zachod o dwoch kwaterach, z szkłami podwoy-
nemi, prętami zelaznemi staremi, z ktorych ieden nie-
całkowity, Ztey idąc przez pierwszą izbę na Południe,

wchodzi się do drugiey, wtey odrzwia Kamienne, i prog mocno wychettany, maiący futrynę, drzwi stare malowane nadwerężone, o dwoch Zawiasach z Zamkiem prostym starym, wrzeciązem y skoblem, podłoga ceglana, powała prosta malowana, okno iedno na Zachod o dwoch Kwaterach z podwoynemi szkłami, ołow nadwerężony, szyb niektorych braknie, inne nadtłuczone, z prętami żelaznemi, i dwiema okiennicami, drugie okno wychodzi na wschod o czterech Kwaterach, szyby sześciograniaste, w oknie pręty żelazne, pułek siedm na Książki, w tey izbie iest przepierzenie z deszczek malowane, z trzema oknami, y mieyscem na drzwi pustym, tym wchodzi się do ciemnego schowania, w ktorym iest Komin staroswiecki, maiący Luft zamurowany, blisko tego są drzwi do piwnicy o dwoch Zawiasach, z wrzeciądzem y skoblem, schody nadpsute.

Komorka Tercyana.

Wychodząc z sianki tey stancyi, a minąwszy schody, na Ganku, pod temiż schodami iest izdebka mała dla Tercyana, do ktorey są drzwi o dwoch Zawiasach z wrzeciązem i skoblem, na kłodkę zamykane, Odrzwia drewniane z progiem, okno iedno na Dziedziniec, szyby sześciograniaste, z podłogą drewnianą.

Piwnica.

Na przeciwko tey izdebki iest piwnica, do ktorey drzwi dwoiste, na dwoch Zawiasach z wrzeciązem i skoblem. Ztąd idąc w kącie pod Gankiem, iest szyia długa wąska, ciągnąca się aż do Ogrodu, tu było niegdyś mieysce sekretne dolne, lecz teraz drzwi na kłodkę zamykane.

Lectorium Socratis.

Daley postąpiwszy, iest dawne Lectorium Socratis, do Ktorego odrzwia y prog drewniany drzwi dwoiste malowane, o dwoch Zawiasach, z Zamkiem Francuskim, Klamką, wrzeciązem, skoblem, i dwiema Zawiasami, w tym posadzka ceglana, sklepienie murowane, Okien dwa, z wszelkim okuciem, szyby tafelkowe, z tego iest wniście do sklepu w kącie będącego, o czterech wschodach, prog i odrzwia Kamienne, drzwi o dwoch Zawiasach z wrzeciązem i skoblem, na kłodkę zamykane, posadzka ceglana, sklepienie murowane, okna dwa podobnez z prętami żelaznemi, iak w Lectorium, w tych

obydwoch iest magazyn Xiążek rożnych, y papierow do Drukarni potrzebnych.

Lectorium Aristotelis.

W podle tegoż iest Lectorium Aristotelis, do ktorego są Odrzwia i prog drewniany, drzwi dwoiste malowane o dwoch Zawiasach, z Zamkiem Francuskim i Klamką, posadzka ceglana, sklepienie murowane okien dwa podobney wielkosci z prętami zelaznemi iak i w Socratis, w ktorym iest skład rzeczy Drukarskich.

Piwnica.

Z tąd wychodząc iest wchod do piwnicy, w ktorey dwoiste są drzwi o czterech Zawiasach y hakach, z wrzecięzem i skoblem, zszedłszy po schodach na doł, iest przegrod pięc murowanych, iedna z drugą stykaiących się, u tych Odrzwia drewniane i drzwi o dwoch Zawiasach drewniane, z wrzecięzem i skoblem, każda z Okienkiem dla swiatła.

Szpiklerz.

Z tey piwnicy wychodząc, wchodzi się do Szpiklerza, u ktorego Odrzwia i prog kamienny, Drzwi zelazne o trzech Zawiasach z Zamkiem prostym wrzecięzem i skoblem, w tym są rozne przegrody z forsztow, dla sypki Zboża okno iedno na południe z prętami zelaznemi, drugie na Kutnoć bez szkieł, podłoga ceglana, sklepienie murowane.

Archivum.

Wychodząc ze Szpiklerza iest wniscie do sieni Archivum tu Odrzwia i prog Kamienny drzwi na dwoch Zawiasach i hakach, Zamek dobry Francuski z wrzecięzem y skoblem, nad drzwiami iest okno w obląk z prętami zelaznemi z Sieni iest przed piec w murze po prawey ręce o dwoch drzwiczkach na Zawiaskach, okno iedno na południe, o czterech Kwaterach, z prętami zelaznemi, do izby wchodząc, odrzwia i prog Kamienny z futryną z deszczek, drzwi nowe na dwoch Zawiasach i hakach z Zamkiem Francuskim, piec białych Kafli dobry o trzech skrzyniach, Kominek szafiasty z dwoma tablicami do zamykania, Okno wielkie na Południe, o szesciu Kwaterach, z podwoynemi szkłami Szafa wielka w murze, w ktorey dwoie drzwiczek nie dostaie. Z pierwszey izby iest wchod do drugiey, odrzwia i prog kamienny z futryną, drzwi stare na dwoch zawiasach i hakach, z Zamkiem prostym starym, okno iedno na Południe, o czterech Kwaterach z podwoynemi szkłami i Kratą, Pu=

tek szafiastych iest dwie, W tey izbie iest przepierze=
nie z Deszczek, maiące drzwi na dwóch zawiasach i
hakach, z zamkiem prostym starym, okno iedno na
Wschód z podwóynemi szkłami y Kratą, tak w sieni
iako i w izbach podłoga drewniana, ze sklepieniem,
W pierwszey izbie iest stół wielki z Szufladami ma
iącemi antabki y zameczku francuskie. Wychodząc
z pierwszey izby do sieni, naprzeciwko tey iest wchód
do izby maiącey Odrzwia i próg Kamienny nad trza=
skany, drzwi malowane o dwóch zawiasach z zam=
kiem prostym starym, Klamką wrzeciązem skoblem
y gałką, podłoga prosta stara, sklepienie w sześciu
mieyscach porysowane, w iednym osobliwie rysa
idzie aż na dół ku podłodze, Okien dwa na Zachód
o czterech Kwaterach z małemi szkłami, dwa na
południe, iedno o czterech Kwaterach, szybki tafelko=
we, z których dwie stłuczonych, drugie mnieysze o
dwóch Kwaterach szybki sześciograniaste, we wszyst
kich są pręty żelazne. Z tey izby wychodząc do sieni
po lewey ręce, są drzwi małe podwóyne w murze,
do Piwnicy maiącey wschody drewniane.

Z tąd wychodząc iest sklepik, u którego Odrzwia i
próg Kamienny drzwi stare o dwóch Zawiasach z
wrzeciązem i skoblem, nad drzwiami iest mieysce
dla światła na 3. cegły, bez podłogi, sklepienie mu=
rowane, z tego sklepiku Teryan pali w piecu, w
Kommune będącym.

W podle tego sklepiku, iest wniyście do sianki
w tey Odrzwia y próg Kamienny, drzwi o dwóch Za=
wiasach z zamkiem dobrym, wrzeciązem y skoblem,
podłoga drewniana, w siance są dwa Okna, wycho
dzące na Dziedziniec Collegii, iedno z nich iest nad
Drzwiami, drugie zaś niżey na lewey ręce. W sieni
po prawey ręce znayduie się przegroda drewniana,
w którey podobnież iest okno wychodzące na Dziedzi=
niec. Naprzeciwko drzwi prowadzących do sieni do=
piero opisaney, iest schowanie ciemne na drwa nie
maiące żadnego okna, po lewey ręce z sieni wchodzi=
się do izby o iednym oknie na wschód, Odrzwia i próg
drewniany, drzwi o dwóch Zawiasach, podłoga drewnia=

na, z Izby tey wchodzi się do drugiey, także o iednym oknie, toż samo weyrzenie co pierwsza maiącey drzwi o dwóch Zawiasach. Odrzwia i próg drewniany, podłoga drewniana. Z izby drugiey wchodzi się do trzeciey sklepioney, maiącey drzwi żelazne, okno iedno: we wszystkich drzwiach, znayduią się Zamki dobre i okna wszystkie maią Kraty, w izbach są Okiennice, w Sieni żadney niema, w izbie pierwszey iest piec y Kominek, w drugiey y trzeciey, żadnego nie masz, Stragarze w sieni i we dwóch izbach.

Z tey Stancyi wychodząc, ciągnie się Krużganek razem ze Stancyą do wielkich drzwi w krużganku, posadzka Kamienna, po lewey stronie mury, rynsztok drewniany na Ulicę wychodzący. Odrzwia Kamienne w Obląk, próg Kamienny, drzwi podwoyne drewniane, blachą obite, o sześciu Zawiasach z ryglem, wrzeciązem, y skoblem na Kłódkę zamykane, z obu stron są drągi okute, nad drzwiami iest Krata żelazna. Idąc od tychże drzwi ku Dziedzińcowi położone wyyście, iest Lectorium dawne Platonis, w tym Odrzwia i próg Kamienne, drzwi Żelazne o trzech Zawiasach, z wrzeciązem y skoblem, sklepienie murowane, okno iedno na Ulicę z prętami żelaznemi, podłoga drewniana. Z tąd wyszedłszy iest Piwnica u którey Odrzwia drewniane, drzwi podwoyne, o czterech Zawiasach z wrzeciązem y skoblem, wschody drewniane. Blisko tey iest druga Piwnica, do którey Odrzwia drewniane, drzwi o dwóch Zawiasach z wrzeciądzem i skoblem, wschody drewniane.

Lectorium Ptolomaei.

Z tey wychodząc iest Lectorium dawne Ptolomaei, w którym Odrzwia i próg Kamienny drzwi podwoyne drewniane malowane, z Zamkiem Francuskim, o czterech Zawiasach, okien dwa na wschód wychodzących z prętami żelaznemi, suffit płócienny malowany. Z Lectoryum tego, iest wniyście do drugiego, u którego odrzwia i próg Kamienny, drzwi podwoyne niebiesko malowane, iak i pierwsze, o czterech Zawiasach z Zamkiem francuskim, podłoga iak i w pierwszym drewniana, okien dwa na wschód z prętami żelaznemi.

II